



STAGE DE DANSE INTÉRIEURE / EXTÉRIEURE Samedi 2 & Dimanche 3 Juillet 22

Miranda Hopwood (ostéopathe, phytothérapeute et danseuse) et Macha Mélanie (professeur de Danse diplômée d'Etat) s'associent pour vous proposer une double exploration :

L'intérieur du corps, où les trajets de mouvement font naître la Danse.

L'extérieur, au coeur de la nature, où la Danse se laisse inspirée par l'influences des paysages, des sons, de la richesse du contact avec le milieu naturel, à la Mer des Rochers à Sauve.

La relation entre l'intérieur et l'extérieur favorise une Danse organique grande ouverte à ce qui l'entoure, où les sens de perception sont multipliés.

Sortis des sentiers du corps habituels, les mouvements se libèrent, ils entrent en résonance avec une danse intérieure / extérieure qui amplifie le bien-être et la créativité.

Vous êtes bienvenus quelle que soit votre expérience en danse.

Horaires : de 9h30 à 17h

Rendez-vous : à 9h15 devant l'Office du Tourisme/Casernes, Sauve (30610)

Tarif : 40€ la journée, 70€ les 2 jours

Inscriptions et info :

Miranda au 06 43 40 19 41 / Macha : 06 03 37 31 27

Date limite d'inscription le 30 Juin.

Apporter des vêtements confortables, son pique-nique, de l'eau.



Miranda Hopwood :

Elle met son expérience d'Ostéopathe au service de la Danse en éveillant les corps à leurs subtilités intérieures, leurs émotions, leur rapport au monde extérieur.

Sachant que l'ostéopathie cherche à libérer le mouvement naturel, Miranda transmet aussi des outils de mise en mouvement en lien avec ses connaissances et sa sensibilité aux monde végétal, puisant dans son expérience de Naturopathe et Phytothérapeute.

Danseuse en constante recherche elle propose des ateliers de Danse comme des laboratoires à ciel ouvert, où se tissent des liens entre notre nature profonde et celle qui nous entoure.

En savoir plus => <http://dancesanature.com/>



Macha Mélanie :

Professeur de Danse Diplômée d'État, elle enseigne la Danse Modern-jazz et Contemporaine depuis 2004, à Montpellier et lors de plusieurs stages internationaux.

Depuis 2014, la Danse Organique qu'enseigne Macha Mélanie s'est nourrie de nouvelles textures mouvantes avec la découverte du «Gaga» qu'elle explore alors de façon intensive à Tel Aviv auprès d'Ohad Naharin (Batsheva Dance Company).

Très agréable, la Danse Organique révèle à soi-même le corps-moteur de créativité. Elle améliore et stimule les qualités de mouvement, le bien-être, l'amplitude, elle rend le corps fluide, disponible au mouvement.

En savoir plus => <https://chamaland.wordpress.com/>