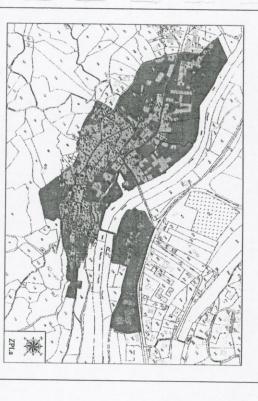
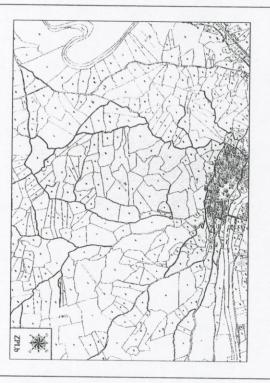
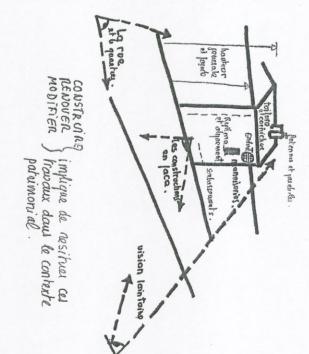
CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE ENTRE PATRIMONIAL ANCIEN M m S E R MAJEURE DE RO CHERS BAT

ZP







GENERALITES

Caractère général de la zone et objectifs

opposés mais contigus. homogène puisque divisé en deux sous secteurs très du patrimoine de Le secteur ZPI est constitué par les éléments majeurs a ville de SAUVE. II n'est

patrimoine construit de la commune. ZPla : Le vieux village, une zone à dominante regroupant a presque totalité

silhouette générale de la ville). toiture, modification dont l'impact peut aller bien au-delà de la seule construction intervention une terrasse envisagée aura une en ou un (par grande renovation balcon sur exemple, importance 20 une

naturel » sommet quelques rares restes de bâtiments ZPlb: la mer de rochers sur le du village qui d'une grande est un « monument fragilité et comporte plateau;

compte des risques d'inondation et d'éboulement, convient de respecter les règles classiques dans le P.L.U., d'isolation acoustique, de Sur les bâtiments envisagés sur ce secteur prise en édictées (ZPIa)

Rappels réglementaires sur cette zone :

patrimoniale » (croquis ci-contre) : ce immeuble nu ou bâti est soumise à autorisation et, à Toute modification apportée à l'aspect extérieur d'un doit faire l'objet d'une « analyse

minimum: Pour toute demande d'autorisation, on fournira,

- Situer l'existant dans son environnement (plan cadastral, photos et croquis de la ville)
- N Réunir les documents qui informent sur la connaissance de l'existant.
- ω constitution, détails, ...). Observer et analyser l'existant (époque
- 4 10 Expliquer le programme de travaux
- générale, mise en site, plans et détails, ...). Exprimer les propositions (visualisation
- * soumise à autorisation. démolition Dans cette zone particulièrement sensible toute quelle que soit son importance
- * depuis le canal, vues sur l'extérieur...) valeurs patrimoniales (homogénéité du bâti, vues accentué (ZPIa), compte l'espace Le caractère urbain de cette zone éléments public comme prioritaire ainsi s constituants les principales il faudra toujours prendre étant très en
- du projet envisagé l'architecte des bâtiments de France, Certaines seront démolitions laissées pourront D) l'appréciation être en fonction interdites, de

ZONE PATRIMONIALE MAJEURE CENTRE ANCIEN **BATIEN**

ZPla

1 - DEMOLITION

transformations ne sont pas possibles. le centre ancien sont à éviter, ce qui ne veut pas dire que des démolitions partielles, agrandissements ou ORIENTATION

D'une façon générale, les démolitions complètes dans

RAPPELS REGLEMENTAIRES

instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. comportant dépôt d'un Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le les dossier de éléments demande nécessaires d'autorisation

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

depuis le domaine public. d'une séquence bâtie en front de domanialité publique dans le volume assurant cette Conserver les immeubles ou les corps de bâtiment participant à la cohérence volumétrique cohérence: hauteur, recul, profondeur volume visible

Recommandations

double condition: corps de bâtiment nouveau est La substitution à l'un d'eux d'un immeuble ou d'un possible sous

- présentant un tel intérêt. ceder Que l'immeuble ou le corps de bâtiment appelé à céder la place ne présente pas un intérêt patrimonial propre, ou n'abrite pas un ouvrage
- * corps de bâtiment en place. à lui substituer, offre une configuration volumétrique plus satisfaisante encore pour la cohérence de la séquence que l'immeuble ou le Que l'immeuble, le corps de bâtiment ou l'ouvrage

dessus est possible sous les mêmes conditions d'un corps de bâtiment situé dans les séquences ci-La suppression totale ou partielle d'un ou plusieurs étages ou d'un volume de toiture d'un immeuble ou

ajustement ou modification de ceux-ci de nature à renforcer significativement l'expression de cette volumétrie est un des éléments notables, sauf singularité. singularité Conserver architecturale patrimoniale dont la les immeubles présentant une

Recommandations

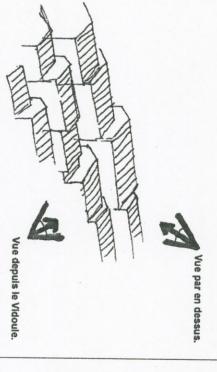
expression. urbaine patrimoniale cohérente pourra être imposée pour la restitution de celle-ci dans la plénitude de son présentation A l'occasion d'un remaniement volumétrique, total ou partiel, d'un immeuble ou d'un corps de bâtiment, la suppression d'un ouvrage ou d'un volume altérant la d'une configuration architecturale

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BA M

1 - DEMOLITION suite

1 suite et 2 ZPla



d'angle, franchissement identitaires tels que : section d'enceinte médiévale rives, la domanialité publique, etc...). ou classique, portes du bourg, arc-boutants en Conserver ouvrages de gestion topographique des du ouvrages domaine singuliers public,

statuaire

Recommandations

configurations initiales de chacun. nécessaires au maintien de la compréhension des restitués, en nombre et nature suffisants, les éléments possibles, sous réserve que soient maintenus, voire urbaines, des démolitions partielles en sont toutefois Dans la limite des seules nécessités fonctionnelles

assignées ci-dessus à la suppression d'étage ou Surélever un immeuble, un corps de bâtiment ou un ouvrage est possible dans les conditions de volumes de toitures.

2 - IMPLANTATION ET ORGANISATION DU BATI SUR LA PARCELLE

Limite sor

ORIENTATION

De l'implantation du bâti dépend une bonne part de l'ambiance du quartier.

densité publics et privés, ... qu'il faut préserver. Chaque quartier se caractérise par une densité, une d'emprise, une importance des espaces

façade sur rue et façade sur jardin. façades sur rue et éventuellement la différence entre est ici de renforcer l'aspect continu des

RAPPELS REGLEMENTAIRES

dépôt instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. comportant Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le d'un les dossier éléments de demande nécessaires d'autorisation

JOS STIMI

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

IN QUUIT 1500

dans son quartier et par rapport aux voiries : Selon la situation particulière de la parcelle concernée

Recommandations Edifier les constructions à l'alignement des voies.

Restituer à l'espace public, Si cet alignement est impossible, il est nécessaire de : l'espace libéré

assurer la continuité de l'espace public Clore sur la voie avec un élément bâti suffisant pour

vue lointaine intéressante. Créer un passage, une placette, ... ouvrant sur une

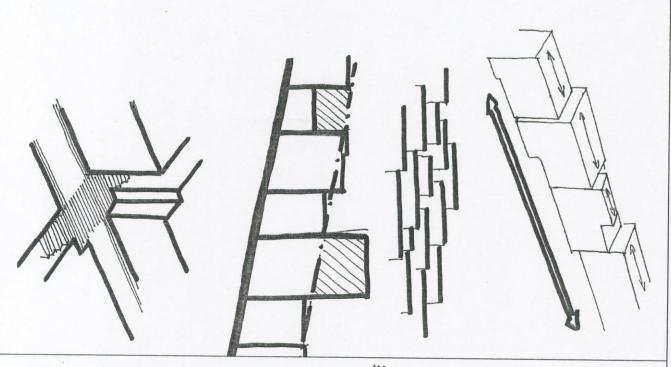
(projet à très vaste emprise). Composer un espace nouveau à l'échelle du quartier

ZPPAUP de SAUVE

CHAPITRE C: REGLES **ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES** PAR ZONE

ZONE PATRIMONIAL CENTRE П ANCIEN MAJEURE BAT

2 suite et 3 ZPla



2 - IMPLANTATION LA PARCELLE suite Ε ORGANISATION DU BATI SUR

pour le bâti situé le long des rues. Implanter les constructions en limite séparative

Recommandations

nécessaire de : cette implantation en limite est impossible, il sera

assurer la continuité architecturale. Clore cet espace avec un élément bâti suffisant pour

vue intéressante à partir de l'espace public. Créer un passage, placette, jardin, ... ouvrant sur une

(projet à très vaste emprise). Composer un espace nouveau à l'échelle du quartier

3 - VOLUMETRIE GENERALE

opposee. en rupture donne au paysage urbain un rythme bien particulier volumes généralement accolés les uns aux autres, rochers où le caractère étagé, simple et aligné des depuis le Vidourle et depuis les accès à chapitre 3) dépend une bonne part de la perception de la ville ancienne. Ceci est particulièrement vrai ORIENTATION

De la disposition des volumes (et des toitures voir avec le côté végétal et doux de la rive la mer de

instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. dépôt comportant RAPPELS REGLEMENTAIRES

Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le d'un les dossier éléments de demande nécessaires d'autorisation

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

programme: Selon la situation particulière de la parcelle е 0

publiques. Composer les volumes par rapport aux voies

Recommandations

décrochements, les ailes et autres appendices volumes sont simples en évitant les.

la rue. Régler les hauteurs en fonction des moyennes de

Recommandations

la moyenne de la rue concernée et éviter différent des volumes voisins de plus d'un étage Eviter les volumes trop haut ou trop bas par rapport à la moyenne de la rue concernée et éviter d'être

CHAPITRE C: REGLES **ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES** PAR ZONE

ZONE PATRIMONIAL CENTRE m ANCIEN MAJEURE BATI M

ZPla

3 suite et 4

3 - VOLUMETRIE GENERALE suite

Renforcer le tissu urbain.

Recommandations

jouant sur les hauteurs, les retraits et avancées, .. rues ou de rues et de passages, les alignements, les placettes, ... grâce à leur implantation mais aussi en volumes bâtis doivent renforcer les angles

Préserver les « percées » visuelles

Recommandations

du vent, une vie sociale pourra exister. Les discrétions de respiration dans le tissu dense où tout en s'abritant et leur nombre sont une des qualités de Sauve. Il faut les valoriser, les recréer ou les améliorer. Les passages, les terrasses, les placettes, sont autant

4 - COUVERTURE

ORIENTATION De la dispositi

De la disposition des toitures au sein de la ville dépend aussi une grande part de la perception de la ville ancienne. La « cinquième façade », c'est-à-dire la plongeantes sur le bâti. caractère très marqué des « étagements » et en raison du relief de la ville qui permet des vues couverture, joue ici un rôle très important en raison du

juger de cet enjeu. s'efforcer de fournir tous les éléments permettant de s'apprécier qu'au cas par cas et le propriétaire doit l'accès à la mer de rochers. Cette perception ne peut exemple depuis la rive opposée du Vidourle ou depuis impact très important depuis une vue lointaine, par Une toiture qui est invisible depuis la rue peut avoir un

RAPPELS REGLEMENTAIRES

instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. comportant dépôt Toute intervention, aussi légère soit-elle, d'un les dossier éléments de demande nécessaires d'autorisation nécessite le

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

Selon programme des travaux : ā situation particulière de a parcelle e

Composer les volumes de toiture.

Recommandations

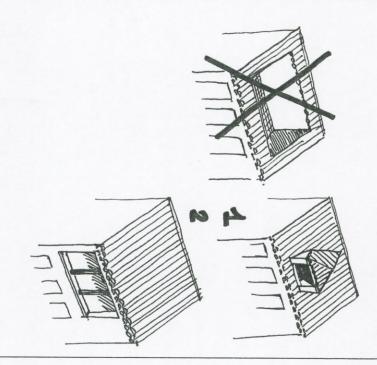
et suivent l'axe des rues bordant le projet. Ces volumes sont simples, sans décrochement inutile

Maintenir des pentes traditionnelles aux toitures. (25% à 33%).

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE MAJEURE : BATI EN CENTRE ANCIEN

ZPla 4 suite



COUVERTURE suite

faîtage et à l'égout. exclusivement de Pour les toitures existantes : Couvrir de tuiles canal récupération en couvert, en

Recommandations:

de récupérer des tuiles d'excellente qualité partiellement ruinés. Le tri des tuiles anciennes permet des vieilles couvertures sur des bâtiments en ruine ou des travaux. Apporter un soin particulier au démontage dépose avec soin des tuiles en place dans le descriptif complète de l'édifice, demander systématiquement la Lors d'un remaniement de toiture ou d'une découverture

Pour les toitures nouvelles : Couvrir de tuiles en terre cuite rondes ou canal dans des teintes vieillies et panachées.

Recommandations:

(égout faîtage, arêtier noue, ...). seront maçonnées au mortier de chaux et sable naturel traditionnelles. mises Dans leurs œuvres particulières elles en œuvre selon les techniques

observables in situ. Réaliser les rives dans les matériaux et techniques

Recommandations:

surplombent parmi les solutions suivantes : toit, à choisir selon la composition de la façade qu'elles Les constructions nouvelles présenteront des rives de

- sans chéneaux. Génoise à 3 rangs minimum et 4 rangs maximum,
- Chevrons et platelage.
- Corniche moulurée, cette option étant dans ce cas retenue et son dessin étant conçu pour servir le couronnement attendu par la façade.

évitant tout type de percement (terrasses en crevé). Conserver I'« intégrité » Recommandations des pans de toiture en

des façades Toute terrasse doit être couverte et participer au rythme

limitant au maximum les jours ouverts. Conserver l'« intégrité » des pans de toiture en

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE . . BATI

ZPIa 4 suite et 5

4 - COUVERTURE suite

Crépir les souches de cheminée et de ventilation au mortier de chaux et sables locaux. Les couronner de tuiles canal de récupération ou patinées.

Recommandations:

Les souches devront avoir une dimension minimum de 60x60 et être surmontées d'un couronnement bâti traditionnel non préfabriqué.

Terminer les toitures par des corniches (pierres ou plâtre), des génoises (tuiles ou un simple débord) suivant la composition de la façade.

Recommandations:

Les gouttières sont à éviter en particulier dans le cas de génoise ou corniche. En cas de simple débord une gouttière peut être envisagée, elle sera alors en zinc naturel ou en cuivre (ainsi que sa descente comportant en partie basse un dauphin fonte). En cas de génoise ou corniche un chéneau invisible (inclus dans la toiture) est possible, les descentes étant alors traitées en zinc ou en cuivre avec dauphin fonte.

Dissimuler les antennes, paraboles et panneaux divers qui ne doivent pas apparaître en toiture.

Recommandations :

Possibilité de les installer en combles, dans les jardins ou sur une cour interne non visible de l'extérieur de la propriété.

5 – PERCEMENTS ET ELEVATIONS ORIENTATION

Qu'il s'agisse de percer une nouvelle baie dans une façade existante, de recomposer quasi-intégralement une façade ou de concevoir la façade sur le domaine public d'un immeuble qui se substituerait à un précédent, en toute occurrence il convient d'identifier la façade de référence pour la composition.

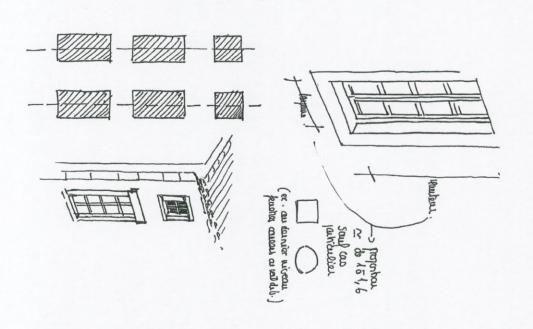
bâtiment s'est vu revêtir d'une expression de façades pour des multiples et que s'abritent à leur arrière plusieurs bâtiments au plan structurel. Soit parce qu'à l'inverse, façade alors même que les détentions foncières sont des rives de toits qui offrent à voir une seule et même géométries et positions des baies et un alignement à voir un continuum de parement, une répétition des façades qui ne le font pas. Soit parce qu'elles donnent constructive effectivement côtés de façades clairement délimitées correspondant On trouve, en effet à Sauve, assez fréquemment aux raisons inconnues, du D) bâtiment un héritage qu'elles H et seul è. ferment, l'autonomie

Selon le cas, on brisera à l'occasion d'un ravalement ou d'un remaniement, une façade ainsi abusivement portée sur plusieurs bâtiments ou l'on restaurera une façade dans la plénitude de son étendue légitime sur un bâtiment plus vaste et complet que sa présentation sur rue ne le donnait à comprendre initialement.

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE . . BATI EN

ZPla 5 suite



5 - PERCEMENTS ET ELEVATIONS suite

projetée. dans propriété immobilière depuis laquelle l'intervention est susceptibles de l'être, mais aussi l'organisation de la fonctionnelle En toute hypothèse, on le fera en faisant prévaloir ce choix du ou des bâtiments concernés ou l'organisation structurelle

dépôt instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. comportant RAPPELS REGLEMENTAIRES

Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le d'un un les dossier éléments de demande nécessaires d'autorisation

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

demandé de : l'énoncé de votre programme, il pourrait vous être Selon la situation particulière de votre parcelle et

constructions voisines. l'épannelage moyen de la rue et les hauteurs des Concevoir la hauteur du bâtiment par rapport à

Recommandations:

prise à la médiane de la construction (à condition que la construction n'excède pas 15 mètres de long sur rue. En cas contraire, procéder par tronçon de 15 mètres maximum). Lorsque la voie est en pente, la hauteur mesurée est la typologie architecturale majoritairement présente. hauteurs d'étages et de bâti général correspondant à Attention: Chaque quartier est caractérisé par des

du bati. Composer la façade suivant la typologie d'origine

Recommandations:

détail des menuiseries (fenêtres, portes, ...), les couronnements et décors divers, le type de fermeture (volets, portails, ...), la couleur de tous les éléments, dimension des baies et nature des encadrements, détaillée de la composition de la façade, la proposition réseaux divers, etc. les éléments éventuels de serrurerie, les boîtiers particulier les matériaux de composition et de décor, demande de travaux. Cette analyse devra préciser, en retenue qui doit être fournie pour tout dossier de est souhaitable éléments en avancée de préciser par une analyse no en décroché,

typologie d'origine du bâti. décroché Réaliser les intérieur façades 20 de extérieur façon simple, suivant sans

Recommandations:

condition d'en respecter la composition générale Une intervention sur ce rythme est toujours possible à

CHAPITRE C : REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BA

ZPIa 5 suite

5 - PERCEMENTS ET ELEVATIONS suite

Réaliser pour « animer » les façades, les encadrements de baies, corniches, bandeaux, chaînages..., de préférence en pierre ou en mortier lissé sur une largeur de 16 à 18 cm, en reprenant les proportions du bâti traditionnel.

Recommandations:

Il peut être demandé que ce soit exclusivement en pierre, selon le caractère de l'immeuble.

Réaliser les ouvertures dans le sens vertical (proportion se rapprochant du rapport de 1 à 1,6 entre largeur et hauteur).

Recommandations:

D'autres dimensions peuvent être envisagées si elles correspondent au rythme des façades existantes (par exemple, dimension carrée des fenêtres de dernier niveau). Dans ce cas elles doivent être soigneusement argumentées.

Limiter les balcons, loggias et autres prolongements en façade.

Recommandations:

Les planchers des balcons et loggias présenteront des épaisseurs les plus réduites possibles.

A cet effet, ils pourront autant que de besoin user de corbeaux en pierre, de consoles et corbeaux métalliques dans des dessins d'ornementation traditionnelle ou contemporaine.

traditionnelle ou contemporaire.

Leurs nez (champs) seront moulurés au bénéfice des ombres portées, offrir les vibrations visuelles à préférer à la rudimentarité domestique des à plats verticaux coffrés.

verticaux cottres.

Les garde-corps seront en ferronnerie métallique de Les garde-corps seront en ferronnerie métallique de profilés à chaud, dans une ornementation à prédominance verticale, simple et transparente, excluant les tôles perforées, dans des dessins d'ornementation traditionnelle ou contemporaine.

Les loggias, dans le même souci de la légèreté d'expression des éléments de structure : poteaux et de sécurité : garde-corps seront conçus dans les mêmes matériaux que les balcons et garde-corps.

Sur les façades en front de Vidourle, les loggias sont interdites et les balcons ne sont admis que sous réserve d'une expression discrète, attentive à leur effet compositionnel dans la façade et l'ensemble des perspectives visuelles concernées.

Poser toutes les menuiseries en feuillure.

Recommandations:

La pose en feuillure amène un « recul » du nu de façade d'au minimum 20cm mais ne peut excéder 50cm.

ZPPAUP de SAUVE

PATRIMONIAL CENTRE П ANCIEN MAJEURE . . BATI EN

ZPIa 5 suite et 6

5 - PERCEMENTS ET ELEVATIONS suite

Intégrer la porte d'entrée dans la composition de façade ainsi que tous ses éléments d'accompagnement.

Recommandations:

Eléments intérieurs comme la double porte et le sas, mais surtout extérieurs comme les emmarchements, les bornes, les soubassements, ...

Intégrer les comptages et autres compteurs aux façades sans saillie et les inclure aux modénatures existantes.

Recommandations:

Dissimuler ces éléments derrière une menuiserie intégrée au rythme des façades.

6 - PAREMENTS

ORIENTATION

bâtiments ouverts à usage purement agricole.
UN REMARQUABLE TRAVAIL EST PRESENT EN
ANNEXE DE CE DOSSIER POUR FACILITER LES
CHOIX ET LE SAVOIR FAIRE DANS LE DOMAINE SI
IMPORTANT DES ENDUITS ET PAREMENTS. colombages. restent également valables pour les construction mélangeant pierres et briques et les structures « charme » de tels revêtements (mais leur durabilité est bien sûr diminuée). La façon de faire qui sera la salissent vite. Par ailleurs ils uoilleires été montées d'importance à des pierres qui n'ont pas été montées pour être vues et ainsi détruisent le rythme des façades. Sur les bâtiments non dressés (sans façades. enduit (et qui ne sont pas montés à pouvant être les les façades (encadrements, corniches, chaînages, ...). Ces remarques, pour les constructions en pierres couvrante faisant ressortir les pierres de tailles animant plus employée est l'enduit à la chaux traditionnelle et d'environ 20 ans en quelques heures et présentant le saillantes. Il s'agit là d'un enduit traditionnel ayant vieilli une surface enduite animée par quelques rares pierres séchage (à la brosse ou à la projection) obtenant ainsi normal que l'on fait vieillir très rapidement avant son des enduits dits « à pierre vue » qui sont très différents des jointements. En effet on réalise alors un enduit enduits dits « à pierres jointoyées » sont à proscrire car ils sont mauvais pour la pierre, non étanches et se salissent vite. Par ailleurs ils donnent beaucoup trop façades. Quelques très rares bâtiments antérieurs au 17^{ème} siècle peuvent se prévaloir de façades à laisser en pierres sans enduit (façades à joints secs). Les Les enduits constituent le Les seuls murs pouvant resterclôtures et murs de parement les constructions joints naturel des en pierres, jardin ou secs sans

RAPPELS REGLEMENTAIRES

Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le dépôt d'un dossier de demande d'autorisation comportant les éléments nécessaires à son instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B.

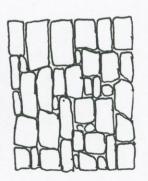
CHAPITRE 0 REGLES ET **PRESCRIPTIONS PARTICULIERES** PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BATI

ZPla 6 suite

ENDUIT ET ENCADREMENTS

ENDOIT "A PIEDDES VUES"



MACOUNTALE A JOINT SEC



6 - PAREMENTS suite

et CEMII est à exclure. produit formulé contenant du ciment de type CEMI la recoupe de pierre ou d'ocres naturelles. Tout norme NFP 15.311) et de sable de rivière, teinté traditionnelle à base de chaux naturelle de type CL PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS
Réaliser sur bâti en pierre les enduits de façon sans autre indice d'adjuvant (selon

Recommandations:

composition à adapter. densité, Chaque façade aura, suivant sa nature de pierre, son orientation, une formule de

Privilégier les couleurs soutenues et « terreuses » en reprenant les teintes des sables et roches locaux.

éventuelles serrureries avec les couleurs des façades une harmonie basée sur une base commune. en bannissant le blanc de tout choix et en cherchant des teintes de menuiseries et

Réaliser des enduits couvrants en finition

autres motifs inspirés des façades existantes du 19°) dossier en annexe). sera privilégié et regardé au cas par cas (se référer au frotassée fin ou, à la rigueur, grattée.
Tout projet de composition d'enduit (type frise

Recommandations

ces éléments. d'angles, bandeaux, soubassements, ...) ne doivent pas être enduites, celui-ci venant s'arrêter au nu de Les pierres de composition (encadrements, chaînes

enduit à l'ensemble. ressortir les plus belles pierres en gardant un aspect rapide après la réalisation de l'enduit couvrant qui fera vue est possible. Elle sera réalisée par un brossage d'éléments de composition, une finition dite à pierre Sur les façades non dressées et ne présentant pas

pierres malades par pierres identiques. Laver les maçonneries à l'eau, changer toutes

Recommandations:

Les ragréages seront limités aux parements

grasses à deux couches croisées Appliquer finition un badigeon de chaux

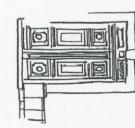
CHAPITRE 0 : REGLES **ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES** PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE MAJEURE XISTANT E **ENTRE** ANCIEN BA

7 - MENUISERIES

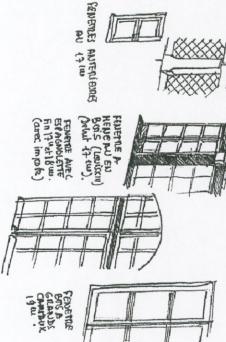
ZPla











faire l'objet d'un plan de détail très précis rénovation être remplacé par l'acier mais devra alors Il peut à la rigueur dans le cadre d'un projet global de pierre (aluminium et PVC). Le bois reste à privilégier. et leur mise en œuvre, le savoir faire de l'époque de patrimonial du centre en respectant, par les matériaux ORIENTATION Le but recher matériaux qui s'adaptent mal aux contraintes de la construction. but recherché Pour ce faire, est de renforcer il faut éviter Œ caractere les

RAPPELS REGLEMENTAIRES

dépôt instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. comportant Toute intervention, d'un les dossier éléments aussi légère soit-elle, de demande nécessaires d'autorisation nécessite le son

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

Créer correspondant à l'époque du bâtiment concerné. des menuiseries dans les matériaux

Recommandations

en acier si cela correspond à un projet d'ensemble. Les menuiseries seront en bois, exceptionnellement

Fenêtres à meneaux en pierre :

profilés par montants et traverses. volumes de verre les moins recoupés possibles Les menuiseries seront en bois ou métal (acier en 20chaud) et conçues pour offrir

sections les plus discrètes possibles. Les cadres, montants et traverses seront situés à l'arrière des appareils de pierre des meneaux et encadrements pour apparaître dans des

verre tel qu'ils seront vus depuis le domaine permettant leur confusion avec les volumes de seront peints dans des valeurs et tons

* Fenêtres et portes-fenêtres dans les baies compositions de façade XVIIIº et XIXº siècles. et

opéré selon la composition de la baie concernée, la menuiserie encore en place.
On veillera à la plus grande légèreté des cadres, montants et traverses.
Les enêtres XIX° siècle comporteront 3 ou 4 Les tenêtres A à hauteur. Les portes-fenêtres 4 à fenêtres et portes-fenêtres XVIIIº et XIXº recommandations » en vis-à-vis, le choix exposées Dans le respect des éléments et des logiques dans les " Informations entre sera

carread dans la hauteur. Les portes-fenêtres 4 5, un panifeautage pouvant se substituer a carreau bas. au

portes-fenêtres XVIII°. ll en va de même, sur ce dernier point, pour les

CHAPITRE C : REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE EXISTANT EN CENTRE ANCIEN MAJEURE W

ZPIa 7 suite

- MENUISERIES suite

Les fenêtres à meneaux bois sont également admises. Dans une configuration XVIII°, pour gérer les ouvertures de grande hauteur, une imposte répliquant le maillage des ouvrants est possible sous réserve de l'équilibre de ses proportions dans la baie avec les ouvrants.

Les menuiseries bois seront réalisées traditionnellement sur plan respectant les principes ci-dessus.

principes ci-dessus. Elles pourront également l'être, pour les budgets

En cas de non correspondance des rayons servis par le « sur mesure industriel » avec les courbures des arcs d'accueils, une solution peut être celle d'une imposte bois ornée d'un décor minimal, peinte dans les tons et valeurs de la menuiserie qu'elle coifferait.

seulement sous linteaux droits mais aussi sous

les plus serrés, en « sur mesure industriel », cette

solution

offrant

des réponses

possibles

non

Sa recevabilité est subordonnée à l'équilibre de la composition qui en résulterait avec la menuiserie dans la baie. Elle l'est également à sa généralisation à toutes les menuiseries de même géométrie dans la façade.

Poser les menuiseries en feuillures.

Recommandations:

La pose en feuillure correspond, en général, à un retrait de la menuiserie par rapport au nu de façade allant de 20 à 50cm en excluant tout recul supplémentaire.

Créer ou restaurer les portes en bois plein, à lame ou à panneaux travaillés.

Recommandations:

Elles pourront être peintes ou cirées (dans le cas de portes d'entrées ouvragées). Elles pourront associer ferronnerie de profilés à chaud et verre transparent non décoré, grille cochère en ferronnerie.

Créer ou restaurer les volets extérieurs battants en lames pleines en bois horizontales ou verticales sans ossature apparente (type Z ou autre). Les pentures métalliques seront semblables aux existantes ou très simples et peintes dans la couleur du volet.

Recommandations:

Le choix des volets sera opéré selon la composition, l'expression architecturale et les caractéristiques patrimoniales de la façade parmi les configurations sauvaines recensées:

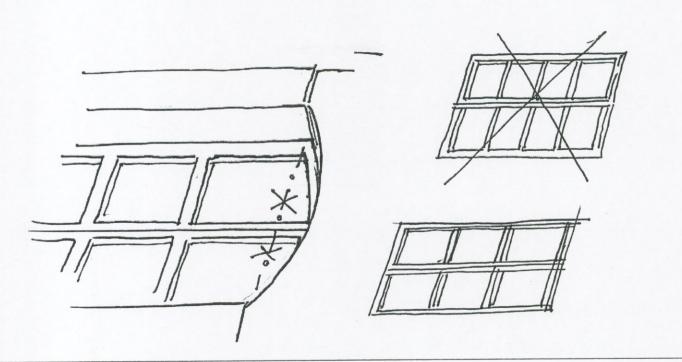
- k Volets à planches cadrés.
- Volets à planches croisées cloutées.
- Persiennes battantes avec ou sans portisol.
- * Volets intérieurs

Cette dernière solution sera, en toute configuration retenue, pour les fenêtres à meneaux en pierre.

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE MAJEURE CENTRE ANCIEN BATI MZ

ZPla 7 suite



7 - MENUISERIES suite

(fenêtres et volets) en excluant le blanc. Peindre les menuiseries dans une même tonalité

Recommandations

gris-bleu, etc...). différents éléments traités (menuiseries, serrureries, ...) en y privilégiant une base grise (exemple gris-vert, Les teintes devront avoir une base commune entre les

appliquer un badigeon d'huile de lin en plusieurs passes jusqu'au refus, exclure en finition les vernis et lasures. Traiter les bois en fongicide, insecticide

Recommandations:

Hors grilles cochères. peintes : fenêtres, portes-fenêtres, portes de garages, dans les autres, les menuiseries extérieures seront métalliques dans les fenêtres à meneaux ou en bois conserver leur aspect naturel, qu'elles soient fixes et portes d'entrée en bois qui peuvent

constituée à leur intention. Elles le seront dans les tons et valeurs de la palette

mat ou satinée. dessus être peintes en gris anthracite foncé, finition ferronnerie, pourront par exception au principe ci-Les grilles cochères, comme les autres ouvrages de

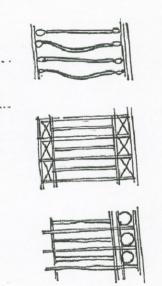
lasures et imprégnations, incolores ou colorées. Ne sont pas tenus pour une peinture : les vernis, les

ZPPAUP de SAUVE

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

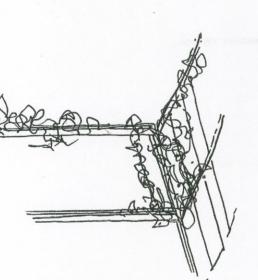
ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BATI

ZPla









ORIENTATION

8 - SERRURERIES ET FERRONNERIES

actuellement. nouveaux projets particuliers ont été relevés et il faut éviter que de caractéristique de Sauve. La serrurerie contredire ferronnerie n'est pas une spécialité trop a développés Cependant, discrétion D) quelques Се constatée

RAPPELS REGLEMENTAIRES

instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B comportant dépőt Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le d'un les dossier éléments de demande nécessaires d'autorisation son

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

Eviter, de façon générale, les balcons débordants

Recommandations:

un faible débord dans l'axe de la porte d'entrée et participant au « décor de façade » de celle-ci. Une exception à cette règle peut être envisagée pour

concordance avec la composition architecturale et le style de la façade en excluant tout garde-corps débord dont les ferronneries seront étudiées en maçonnés ou préfabriqués. Créer des allèges - garde-corps en tableau sans

Recommandations:

corps doivent avoir un dessin simple reprenant soit un période supposée de construction du bâti. décor de la façade, soit un décor « classique » de la Exclusivement en serrurerie ferronnerie, ces garde-

l'identique de l'état d'origine. existantes Conserver et et restaurer les pièces remplacer les plus métalliques altérées

proportions de la façade. autre) liant la façade à son environnement végétal et étudiée en harmonie avec le rythme et les Créer des éléments métalliques (type pergola ou

éléments de façade que si celui-ci correspond à d'ensemble. Utiliser l'acier dans la création de baies et autres volonté fonctionnelle et architecturale

ferronnerie qui illustre la fonction commerciale. Façonner, imaginer, une signalisation en

Recommandations:

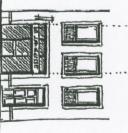
De telles signalisations sont non lumineuse, elles peuvent éventuellement être éclairées d'une façon indirecte

excluant le blanc et en teinte soutenue choisie pour les menuiseries en Peindre la serrurerie et la ferronnerie dans base de gris. préférant des couleurs a)

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE **PATRIMONIALE** CENTRE ANCIEN MAJEURE **BATIEN**

ZPla







9 - COMMERCES

ORIENTATION

Un commerce se remarque plus par son intégration à la façade de l'immeuble où il se trouve que par son seul traitement. Etudier donc toujours le traitement du en se préoccupant du seul rez-de-chaussée. commerce en fonction des étages supérieurs et non

et au rythme de celle-ci. Elle devra donc se dessiner la nuit, en un triste volet métallique opaque dans le bâti existant, ... et ne doit pas se transformer la place disponible, des éventuelles « découvertes ouvertures situées en dessus, de l'époque du bâti, de l'ensemble de la façade et participer au « caractère Le projet de vitrine commerciale doit être intégré à fonction des formes et des alignements

RAPPELS REGLEMENTAIRES

dépôt instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. comportant Toute intervention, d'un les dossier aussi légère soit-elle, nécessite le éléments de demande nécessaires d'autorisation

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

du băti. commerciales intégrées à la composition générale Prendre en compte les rythmes et alignements de façade pour creer des bales vitrées

Recommandations:

- seront menuisés, en bois et/ou métal, peints, dans Les panneaux façades insérés entre tableaux parements des tons et valeurs conciliables avec ceux respectivement les reçoivent et les encadrent. des tableaux et trumeaux des qui
- * compositionnel (panneautage, vitrages et décor également de leur voisins immédiats. l'immeuble Leur organisation propre: rythmes structurel et n'ignoreront dans laquelle pas ils l'ordonnance siègent, celle

de la façade en applique menuisée est nécessaire. Dans tous les autres cas, la solution du mur-rideau ou

fogade.

du panneau - façade entre tableaux, ci-dessus. œuvre de l'immeuble, En saillie d'au plus 0.15m sur le parement du gros respect des deux principes conditionnant la solution elle sera conçue dans

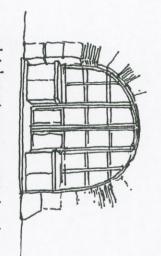
existantes dans leur forme ou dans certaines de leur disposition offrent à voir une configuration représentative du fonctionnement commercial notamment dans le cas précédent, sauf si les baies La solution du mur-rideau ou façade en applique peut retenue au demeurant en toute hypothèse

En pareil cas, la composition du panneau de façade sera celle de la menuiserie d'époque qu'une recherche documentaire devra au besoin révéler.

CHAPITRE 0 REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE MAJEURE CENTRE ANCIEN . . BATI

ZPIa 9 suite



Maintenir le principe auditéretural de la maison dans la principe de l'antentura communaiele (in echagle 15 mu siocle).

9 - COMMERCES suite

La façade d'un local commercial ou professionnel qui s'étendrait sur plusieurs immeubles aux façades d'étages distinctes, ou à savoir distinguer en application des dispositions ci avant relatives à la composition des façades, devra être composée dans le souci de maintenir en rez-de-chaussée, l'identité des immeubles.

En pareil cas, une solution mur-rideau, façade menuisée en applique, filante sur l'ensemble du local commercial est proscrite.

Poser la menuiserie commerciale (bois ou acier) en feuillure et au même aplomb que les autres menuiseries de l'immeuble.

Respecter les portes d'entrée des immeubles qui ne doivent pas être intégrées aux vitrines commerciales.

Dissimuler les coffres (volets ou grilles) et les glissières dans la maçonnerie.

Positionner les fermetures derrière les vitrages

Restaurer la vitrine existante en retrouvant sa structure et ses décors d'origine.

Les éléments en bois seront traités puis peints dans une teinte en harmonie avec celles de la façade.

Limiter les enseignes à une unité par vitrine commerciale et les « drapeaux » à une unité par commerce.

Recommandations:

Les enseignes ne pourront être saillantes de plus de 20cm et il serait préférable qu'elles soient limitées à la vitrine sans débord sur la maçonnerie.

Les drapeaux seront limités à une dimension maximum de 80cmx80cm et seront en ferronnerie sans éclairage (sauf éclairage indirect dissimulé et étudié dans le cadre de l'ensemble de la façade). Eclairage intermittent interdit.

Si l'enseigne est créée sur la maçonnerie elle ne dépassera pas les allèges du premier étage et aura une hauteur maximum de 40cm. Les caissons lumineux seront interdits.

Intégrer sous linteau et dans la largeur de chaque ouverture, un store banne amovible de teinte unie à retombée droite avec indication de la seule raison sociale (ni marque, ni publicité, ni corbeille).

CHAPITRE 0 . . REGLES 四 PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BATI M

ZPla

10 - OUVRAGES DOMESTIQUES ET FONCTIONNELS

ORIENTATION

Les détails et petits objets fonctionnels « gâchent » souvent une façade bien conçue en focalisant le concernée, regard. Ici, ce n'est pas la silhouette générale qui est l'alignement de façade... mais plutôt l'ambiance proche, conçue en focalisant le la rue,

RAPPELS REGLEMENTAIRES

instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre dépôt comportant Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le d'un es dossier de éléments demande nécessaires d'autorisation

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

Dissimuler, à l'intérieur des bâtiments, toutes les descentes d'eaux usées ou vannes interdites en

panneau de façade. Limiter les descentes d'eau pluviales à une par

(Sauf en cas de toiture dépassant 100m²).

Recommandations:

ou des façades visuellement intéressées. un impact moins fort dans la composition de la façade offrant à une localisation de la gouttière plus centrale dans la façade, sauf disposition singulière du panneau panneau ou en limite parcellaire réelle, ou simulées descentes seront localisées en extrémité

pluviales. Interdire tout dévoiement vertical des descentes

Interdire les gouttières sur des toits à génoises

de plus 0.60 m sur la façade. passées de toitures en chevrons et platelage, saillante recevront pas de chéneaux. Il en va de même des Recommandations: Au-delà de 2 ran rangs de tuiles, les génoises ne

d'une section Les chéneaux et gouttières peuvent être en : corniche et la finesse de son profil ou de ses dessins les corniches à Le choix est offert de disposer ou non un chéneau sur composant avec l'importance de l'Italienne, sous reserve toutetois

- Pierre,
- Terre cuite, Métal : zinc, froid peinte. fonte d'acier, tôle d'acier profilée 20-

Rendre le plus discret possible les percements de façade autres que les baies déjà évoquées. Recommandations

domaine public, visibles de celui-ci ou susceptibles de l'être au terme d'une démolition souhaitable d'un immeuble ou corps de bâtiment tiers Dispositifs de renouvellement d'air en façade SUL

CHAPITRE 0 REGLES 四 PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BATI M

ZPla

10 suite et 11

10 - OUVRAGES DOMESTIQUES ET

FONCTIONNELS

suite

Les cuisines, salle d'eau et de bains, toilettes et autres pièces d'eau seront aérées par des fenêtres et dessus relatives à la composition des façades. localisation dans la façade visées aux dispositions cides fenestrons dans les conditions de formes et de

brûlés seront établies prioritairement sur les façades aérations requises pour l'évacuation des gaz

intérieures.

extérieur de la façade, dans des dimensions réduites au minimum normatif exigible et dans des formes pas au nombre de celles parmi lesquelles choisir. dessin de la façade, les sections circulaires n'étant composant les plus discrètement possible avec le de protections extérieures en retrait de 3cm du nu En toutes occurrences, elles disposeront leurs grilles

tons et valeur Elles seront, en toute occurrence, peintes dans les du parement de façade qui

accueille.

climatisation n'ont pas leur place en façades, quelles qu'elles soient. Seules peuvent s'y tenir leurs prises et les évacuations de gaz brûlés. retours d'air dans les conditions visées ci-dessus pour dispositifs de ventilation mécanique et

réseaux en façades. Supprimer tous les tuyaux, coffrets et autres

Recommandations:

sous réserve toutefois : Par exception à la disposition, la filerie pourra y trouver place séquentiellement à l'abri d'une corniche

- retour à son encastrement. De ne quitter, en protection visuelle offerte par la aucun lieu de la façade, corniche et le
- De ne pas présenter une section ou une section cumulée en cas de réunion de la filerie en faisceau excédant le quart de la saillie de la corniche.

ESPACES NON BATIS PRIVATIFS

eux sont constitués par d'anciennes maisons et il est alors important de ne pas perdre les « traces » de ce que furent ces bâtis (clôtures, terrasses, paysages, très présents dans le paysage urbain. Certains d'entre de les dominer en certains endroits, les rends parfois sont assez peu nombreux. Cependant, la possibilité ORIENTATION

En raison de la situation particulière de Sauve les espaces libres privatifs à l'intérieur de la ville ancienne

dépôt comportant RAPPELS REGLEMENTAIRES
Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B d'un les dossier éléments de demande nécessaires d'autorisation son

ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BATIEN

11 suite ZPla

11 - ESPACES NON BATIS PRIVATIFS suite

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS Suivant le cas particulier de la parcelle concernée,

on devra:

traditionnelle (pins divers, érables, micocouliers, platanes, chênes verts, cyprès, ...). des arbres de haute tige, d'essence

Recommandations:

grands encombrantes, possibilité de taille, ...). Les essences feuillues présentent en centre-ville, de avantages (soleil en hiver, feuilles peu

treilles de vigne, glycines, chèvrefeuilles ou rosiers grimpants, ... conformément aux traditions locales. Observer avec soin, les plantes exploitées localement. en pied de façade, une ou plusieurs

de façade (buis, lauriers, chalef, myrte, ...). buissonnante dont le dessin reprend les rythmes Renforcer ou créer un jardin à base d'essence

Recommandations:

constitue à peu de frais, un remarquable décor pour mettre en valeur les architectures du 17^{ème} et 18^{ème} s'est perdue, La tradition de ces petits jardins « à la Française », elle fut pourtant très importante et

soubassement, Fermer le terrain à l'alignement de la voie par une clôture en rapport avec la façade du bâti (hauteur, ouvertures, couronnement,

Recommandations:

d'appui de fenêtre avec ce mur de clôture. correspondre un bandeau de façade ou une hauteur continuité Dans les quartiers denses, une clôture d'espace libre peut avoir autant d'importance qu'un bâti pour la du tissu urbain. = faut alors taire

chapitre sur les parements. Mêmes recommandations pour les enduits qu'au

espaces plantés terrasses, pergolas, bassins, ...). Relier les façades « jardins » au traitement des Recommandations:

l'aménagement de l'espace libre réalisation entre le bâti et l'espace libre qu'il commande aussi petit soit-il. Le pied de façade ou tout le rez-de-chaussée doit alors participer à Le charme d'un habitat en ville tient souvent dans la réalisation entre le bâti et l'espace libre qu'il doit participer qu'il

ZONE PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BATI

11 suite et 12 ZPla

Respecter **ESPACES NON BATIS PRIVATIFS suite**

alignements, ... les anciens passages, escaliers,

Recommandations:

précieux seront conservés. parcellaire encore très anciennement bâtis et désormais libérés en tout ou En certains cas, offrent des aérations dans un médiévale. fortement structuré par l'organisation médiévale. Ces espaces d'aérations des domaines privés non bâtis, ou tissu urbain

déambulatoire régnant à moins 0.20 à 0.50 m du nu Etagés dans la pente, ils seront avantageusement convertis et entretenus en jardin de ville pour les possessions communales, le sol végétal et

place sur l'îlot dans ce dernier. et la rue Saint Jean, une construction pouvant trouver Bombe-Cul et sur l'îlot séparant la rue Cavaleresque supérieur des murs les circonscrivant. Ainsi pourrait-il en être pour la rue du Roi, de la rue

12 - ESPACES NON BATIS PUBLICS

ORIENTATION

essentielle de Sauve. d'époque, de forme et de planimétrie, une richesse Les espaces non bâtis constituent par leur variété

s'affirmer l'époque des constructions) et un rôle social indépendant du dit bâti. Ils jouent à la fois un rôle de liaison du bâti (où doit

RAPPELS REGLEMENTAIRES

Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le dépôt d'un dossier de demande d'autorisation comportant instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. d'un les éléments demande d'autorisation nécessaires

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS

appropries. Renforcer les « ambiances architecturales » par traitement des sols des espaces publics

Recommandations:

conduisent à écarter les revêtements de sols sombres et lisses ou un le l'entrop) fréquent enrobé noir. et lisses ou de faible granulométrie, comme le très routier intra-muros, bordent et la fai Le caractère très souvent confiné du domaine public faible la hauteur des façades distance qui les sépare, qui le

accrochant la lumière ou des alternances de divers niveaux de rugosité de proche en proche sur les parcours l'ensemble dans des valeurs claires. ou à l'appui de textures croisée des plus rugueuses voies,

d'autres plan budgétaire, on pourra mobiliser, sans préjudice béton désactivé (agrégats clairs), calades. Bicouche (gravillon clair), A cet égard, du moins requérant au plus ambitieux au 2 rechercher, les solutions suivantes: enrobé couleur grenaillé

CHAPITRE 0 : REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

PATRIMONIALE CENTRE ANCIEN MAJEURE BATI

ZPla

12 suite et 13

12 - ESPACES NON BATIS PUBLICS suite

On réservera la dernière au traitement des de voies ou à celui des espaces locaux réseau riaire sauvain. celui des espaces locaux dans le croisées

mobilier urbain. Soigner l'éclairage public, la signalétique et le

Recommandations:

des éléments ou ensembles patrimoniaux en place. concurrencer ou de polluer les découvertes visuelles dispositifs une encore le regard et requièrent en contrepartie de ces architecturales ou paysagères, attirent plus qu'ailleurs situation patrimoniale, grande neutralité les séquences visuelles pour éviter de

des vertus cardinales à rechercher dans le choix de ces matériels et dispositifs fonctionnels urbains. L'unité appel, pour sa part, la constance, les années L'unité et la paisibilité stylistique sont, en pareil cas, passant, dans la ligne de produits à commander et

installer sur le domaine public.

ne faut pas renoncer. esthetique fructueux avec le paysage urbain, auquel il patrimoniale Le mobilier contemporain trouve souvent en situation l'opportunité de creer un

PROBLEMES PARTICULIERS

ORIENTATION

le patrimoine. Antennes, paraboles, publicités, branchements, réseaux, ... et autres petits éléments sont essentiels pour la qualité du paysage urbain. plus belles et les plus respectueuses réalisations sur Quelques détails mal conçus peuvent venir gâcher les

RAPPELS REGLEMENTAIRES

dépôt instruction. Ces éléments sont exposés au chapitre B. comportant Toute intervention, aussi légère soit-elle, nécessite le d'un les dossier éléments de demande nécessaires d'autorisation

PRESCRIPTIONS ET RECOMMANDATIONS Dissimuler les réseaux, armoires, coffres, bornes,

Recommandations:

dans le calepinage des revêtements de sol. plaques en sol (égout, eaux, PTT...) devront s'inscrire ne feront saillie sur le domaine public. Les diverses de façades doivent être conservés. En aucun cas ils composition de l'édifice existant (niche, redent, lls sont à enterrer, encastrer ou à dissimuler dans la En cas d'encastrement la modénature et les décors

Limiter la publicité en centre patrimonial

Recommandations:

et non liée à l'activité commerciale immédiate du bâtiment est interdite. Pour les enseignes vitrines, se référer au chapitre 7 précédent. Publicité et pré enseigne : la publicité, non municipale et non liée à l'activité commerciale immédiate du

PATRIMONIALE MAJEURE CENTRE ANCIEN **BATIEN**

ZPIa 13 suite

13 - PROBLEMES PARTICULIERS suite

Dissimuler les antennes, paraboles et autres panneaux qui ne doivent pas être visible de la rue ni en toiture.

Recommandations:

Possibilité d'installer ces éléments en combles, dans les jardins ou sur une cour interne non visible de l'extérieur de la propriété.

Eviter les climatiseurs et autres appareils en façade.

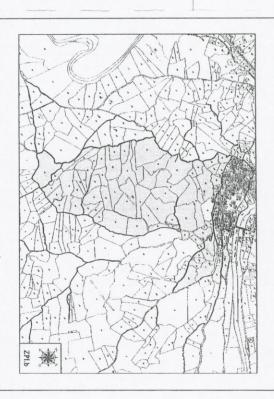
Recommandations:

Possibilité d'installer ces éléments :

- * Dans un jardin ou une cour non visible depuis les espaces extérieurs.
- * Dans un renfoncement réalisé en façade sous forme d'une baie composée dans le rythme de la dite façade et close par une grille bois ou en métal.
- * Exceptionnellement, et si aucune autre solution n'est possible, une installation en façade dans un coffre maçonné ou en bois peint est envisageable à condition qu'il soit étudié par rapport à toute la composition de la dite façade (en banc au rez-de-chaussée, en comblement d'un renfoncement combiné à un balcon, ...).

CHAPITRE C: REGLES ET PRESCRIPTIONS PARTICULIERES PAR ZONE

ZONE PATRIMONIALE MAJEURE ROCHERS . . SER.



construction n'est autorisée. GENERALITES

Dans la partie centrale de la mer de rochers aucune

voire précis à élaborer avec le service départemental de Seuls les bâtiments existants peuvent être aménagés, l'architecture. partiellement « remontés » après un dossier

tuiles recommandations de la ZPla (menuiseries, serrurerie, utilisant exclusivement des matériaux de récupération, d'engin qu'avec Si un tel travail est autorisé, il ne pourra se faire montés à sec (pierre sèche, charpente assemblée, ...) et en reprenant les strictes volumes ayant existé. ni de réseau ne pouvant être des anciennes, moyens rudimentaires en en respectant (aucun réalisé) en

ou la réédification est possible. nombre de ces constructions dont la complémentation consolidées du Castellas et le château Roquevaire au Il y a lieu de tenir les ruines aujourd'hui seulement

rive des sentiers est interdite. La destruction de tout ou partie des murs des clos en

et de leur mode de clôture. de la compréhension de leur organisation parcellaire une consistance suffisante pour assurer le maintien et sous réserve que soit conservée à leur enceinte Seuls peuvent y être ménagés des accès ponctuels,

attentivement conservé, et plus particulièrement leur section offrant des « pas d'ânes ». L'empierrement des sentiers sera également

plus micocouliers, est autorisée. La végétalisation des espaces non clos et des clos de 150m², par des oliviers, cerisiers et

et d'une sous réserve d'une présence seulement saisonnière d'infrastructure d'accueil de manifestation festivalière configuration, ni substantiellement le couvert végétal 'n adaptation pas d'obstacle au sol n'en a) modifiant l'établissement

